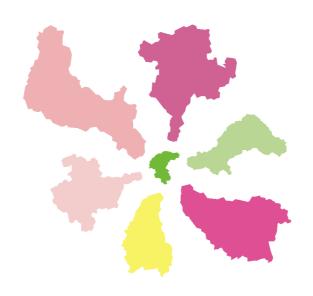
### 第43回全国都市緑化フェアin京都丹波 京都丹波みどりの里まつり

シンボル・ロゴマーク ガイドライン

【25.6.9.5 改訂版】

### Index

- 1. デザインコンセプト
- 2. シンボルマークの形/色
- 3. フェアタイトル
- 4. シンボル・ロゴマークの基本デザイン
- 5. 色指定 (カラー)
- 6. 色指定 (モノクロ)
- 7. 逆転表示の例(カラー)
- 8. 逆転表示の例(モノクロ)
- 9. 逆転表示の例(応用例)
- 10-11 クリアスペース
- 12. 最小サイズ
- 13. フォント
- 14. 使用禁止例
- 15. 愛称の使用について
- 16. 愛称の色指定



### 京都丹波 みどりの 里まつり

みどり豊かな亀岡市・南丹市・京丹波町の2市1町に咲く架空の花をイメージ。

各市町の花と木から色を抽出し、花弁のかたちは市境と町境の輪郭を縁取り、花 の中心は2市1町の輪郭です。2市1町が集まりひとつの京都丹波として見える よう表現しました。

暮らす人々と、そこに訪れた人々により花粉が運ばれ巡り、これからの未来へと 繋ぐ種子となり、また環ることを願い描きました。

### 亀岡市 / つつじ 京都丹波 南丹市/さくら 南丹市 / ブナ 亀岡市/さくら 京丹波町 / つつじ

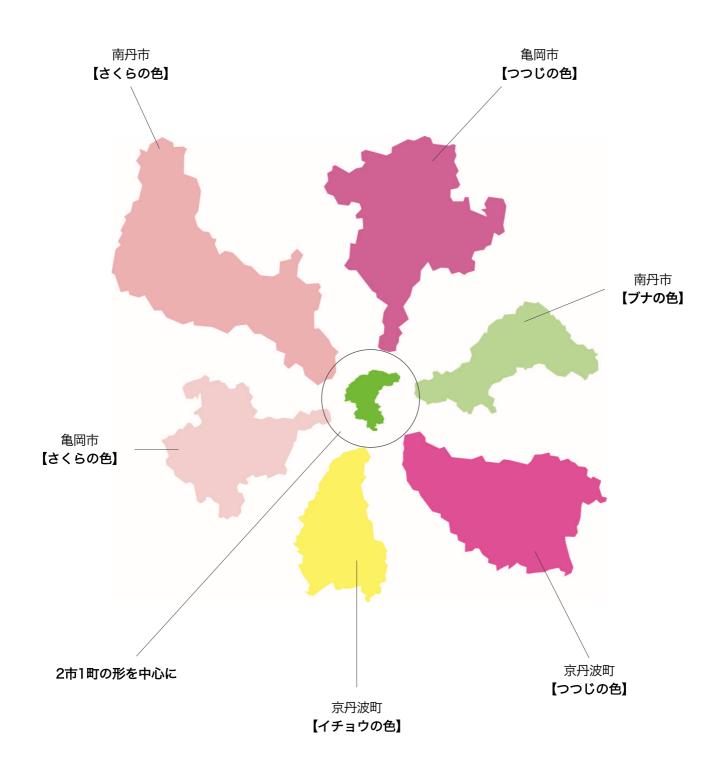
にしいっちょうの花 花弁と配色

京丹波町 / イチョウ

### シンボルマークの形/色

2市1町全体の形を中心にして、それを取り囲むように各市町の形を花びらに見立てて円形に配置。

また、カラーリングとして、それぞれの市町の木・花の色を配色しています。



表示にあたっては下記を参照し、フォントおよびカラーリングの指定のもと、表示状況に 応じて適切に使用してください。

### [正式名称] 第43回全国都市緑化フェア in 京都丹波

正式名称は過去の緑化フェアとの統一感を持たせるため、回数表示および開催地の変更にとどめます。

■使用フォント: ヒラギノ角ゴPro w3~w6

■使用カラー: K100

【愛称】

## 京 お り の ま つ り

京都丹波地域では、みどり豊かな景観や肥沃な大地とおいしい水、寒暖差が生み出す深い丹波霧などの恩恵を受け、脈々と受け継がれてきた地域のつながりや暮らしの中から、「丹波松茸」「丹波栗」「京野菜」など、全国に誇れる食材をはじめ、固有の文化、芸術が育まれてきました。

京都丹波で行う緑化フェアは、この地域が一層輝く実りの「秋」に開催します。 こころ安らぐ農の風景の中で、今しか味わえない地元産の食材を使った旬の味、各地で 行われる秋祭、伝統芸能や歴史・文化など、来て観て楽しい「京都丹波」を堪能いただき たい、そんな想いを込めました。

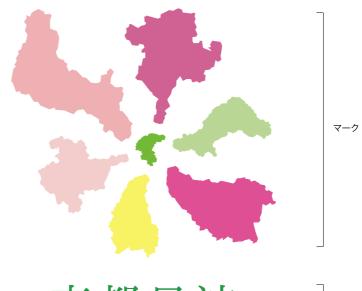
ここにしかない感動体験、「こころ豊かなライフスタイル」を京都丹波の緑化フェアで お楽しみください。

■使用フォント: はんなり明朝 ■使用カラー: P5を参照のこと

### シンボル・ロゴマークの基本デザイン

使いやすさを考え、マークと愛称のセットを基本形として、マークと愛称が縦配置となる 組み合わせ方と横配置となる2種類を設定。また、正式名称は縦組みでは使用せず、横組 みのみとしてください。





### 京都丹波の里まつり

愛称

### 【横組み】

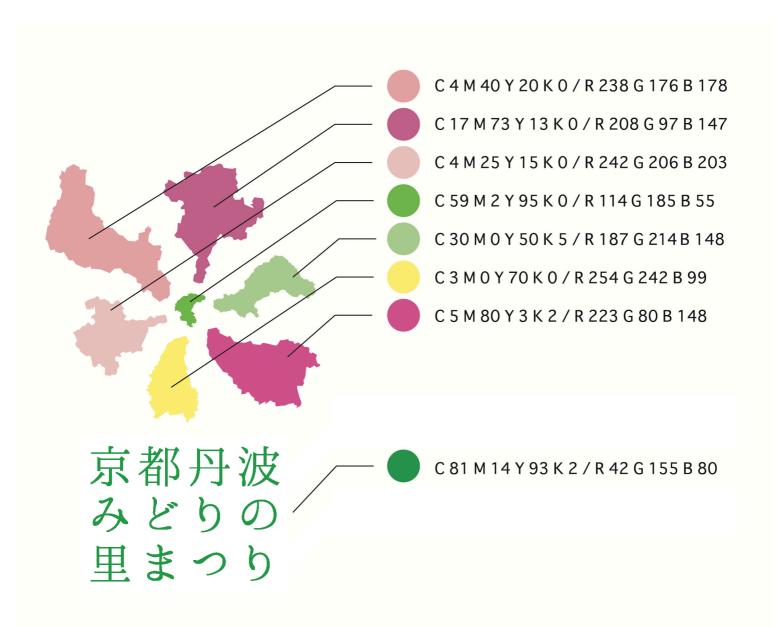


第43回全国都市緑化フェア in 京都丹波

正式名称

### 色指定(カラー)

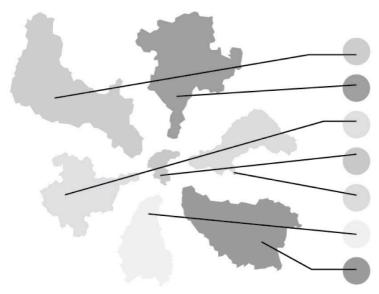
マークおよび愛称のカラーリングについては、下記CMYK/RGBの色指定に準じ、指定色を正確に表現してください。



### 色指定(モノクロ)

モノクロの場合のカラーリングについても、下記CMYK/RGBの色指定に準じ、指定色を正確に表現してください。

※ただし視認性が悪くなる場合はこの限りではありません



C0M0Y0K27/R186G186B186 C0M0Y0K50/R129G129B129 C0M0Y0K18/R210G210B210 C0M0Y0K29/R180G180B180 C0M0Y0K9/R233G233B233 C0M0Y0K51/R125G125B125

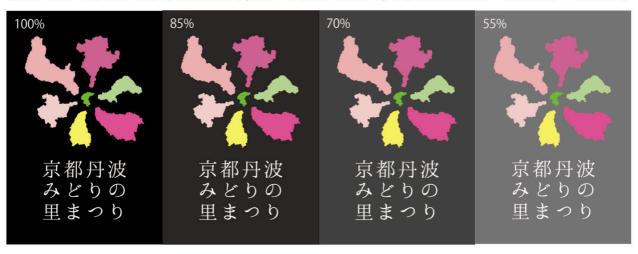
京都丹波 みどりの ー 里まつり

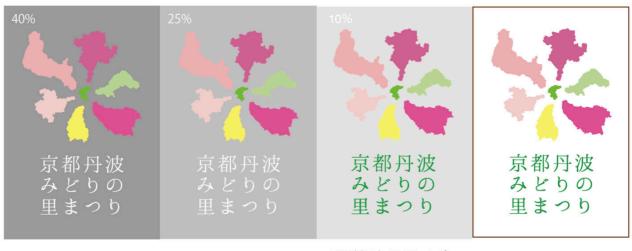
C0M0Y0K70/R76G76B76

### 逆転表示の例 (カラー)

ロゴマーク背景は白が原則ですが、スミ背景にする必要がある場合は愛称を白抜きとして ください。ただし、背景が薄くなる場合はカラー表示(通常規定)に切り替えます。

背景が100~25%までは愛称は白抜きで使用、それより背景が薄くなる場合はカラー表示としてください。



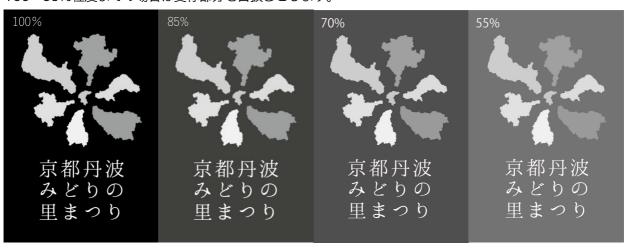


10%以下からはフェアタ イトルをカラーに (通常規定に戻す)

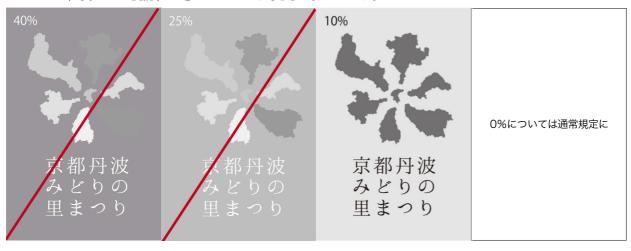
### 逆転表示の例 (モノクロ)

マーク・フェア名ともにモノクロ表記とする場合、全体的にカラーに比べて視認性が低くなるため、モノクロの通常規定は100~55%程度まではマーク・愛称ともに白抜きとします。それより背景が薄くなる場合は基本的に使用を禁止します。

### 100~55%程度までの場合は愛称部分を白抜きとします。



### 40~25%程度までは視認性が悪くなるため、使用を禁止します。



10%程度~0%未満はスミベタ70%の表記とします

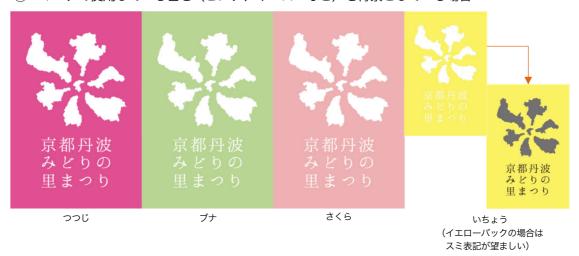
### 逆転表示の例(応用例)

シンボル・ロゴマークのデザイン、およびカラーリングの特性上、基本的には別テクスチュアの上にロゴ配置することは禁止します(背景がはっきりしているものなどは除く)。また、マークで使用している色背景の場合は基本的に白抜きとします。 ※判断しにくい場合は実行委員会までお問い合わせください。

### ① 背景(素材)に独自の素材やパターンのあるもの(木目、金属など)



② マークで使用している色を (ピンク、イエローなど) を背景としている場合



③ またノベルティへの応用例として、以下のような円型デザインも使用できます。



マークとフェアタイトルをセットにしたときのそれぞれのスペーシングについては基本デザインを遵守してください。

また、シンボル・ロゴマークの周囲には必ず以下のスペースを空けるようにしてください。

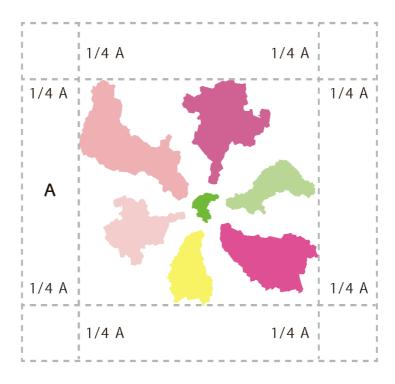
### 【縦組み】



### 【横組み】

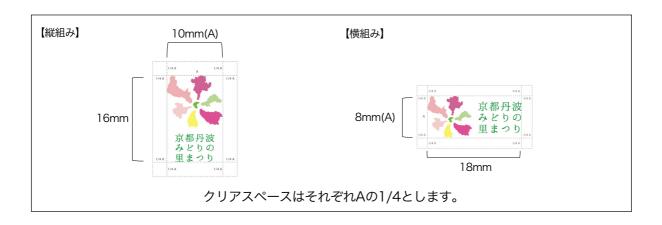


マークのみの場合も以下のクリアスペースを遵守してください。

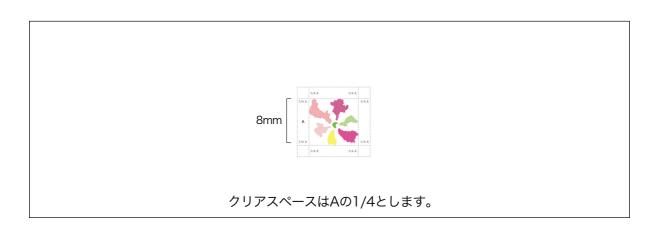


マークとフェアタイトルをセットにしたとき、それぞれのサイズについては以下を遵守してください。またクリアスペースについても以下を遵守してください。

### 【縦組み・横組み】 それぞれの幅以下では使用しないでください。



### 【マークのみ】 Aの幅のみの使用とします。



### 【正式名称】 単独使用の場合は可能な限り8pt以上で表示するようにしてください。

8pt、ヒラギノ角ゴ **第43回全国都市緑化フェアin京都丹波** シックproW6の場合

※マーク・愛称とのセットの場合は要検討

フォントは様々な媒体で使いやすい「ヒラギノ角ゴ」を用います。ウェイトはW1~9までありますが、本文についてはW3、見出しではW6を使用してください。

ヒラギノ角ゴ W3

あいうえおアイウエオ安以宇衣於かきくけこカキクケコ加幾久計己さしすせそサシスセソ左之寸世曽たちつてとタチツテト太知川天止ABCDabcd1234、。!?「」

ヒラギノ角ゴ W6

あいうえおアイウエオ安以宇衣於かきくけこカキクケコ加幾久計己さしすせそサシスセソ左之寸世曽たちつてとタチツテト太知川天止ABCDabcd1234、。!?「」

### ヒラギノ角ゴの特徴

「ヒラギノ角ゴ」は「ヒラギノ明朝」との組合せを意識してデザインされた角ゴシック体です。「ヒラギノ角ゴ」は、やや大きめの字面に対し、フトコロを少し締めることで、現代的な明るさを残しつつもオーソドックスな印象を与える書体です。ウエイトは文字によって生まれる紙面のグレー濃度を細かく調整できるように、W1からW9まで9ウエイトで展開。雑誌やパンフレット、ポスターなどあらゆる媒体で、本文から見出しまで幅広く活用でき、「ヒラギノ明朝」と組合せても違和感がないように設計されています。

以下の禁止令は一例となります。前ページまでの規定に準じ、適切に表現してください。 また、判断が難しい場合は必ず実行委員会までお問い合わせください。



愛称については単独での使用が可能です。また、適宜説明コピーなどを組み合わせること もできます。カラーリングについて次ページを参照ください。

# 京都りのまりま

■使用フォント: はんなり明朝

■使用カラー: 単独の場合はP16を参照(マークと組み合わせる場合はP5

を参照ください)

### 愛称の色指定

カラーおよびモノクロでの使用が可能です。特にカラーの場合、指定色以外は使用しないでください。モノクロについては背景に合わせて下記のパターンを使用ください。

### ■カラー

CMYK: C81 M14 Y93 K2 RGB: R42 G155 B80

※視認性が悪い場合は使用しないでください。

## 京都好の里まつり

### ■モノクロ

(シンプルかつ、薄い背景の場合)

CMYK: C0 M0 Y0 K100 RGB: R0 G0 B0

## 京都丹波りのまっり

### (濃い背景の場合)

CMYK: C0 M0 Y0 K0 RGB: R255 G255 B255 京都丹波みどりの里まつり

### (複雑かつ、薄い背景の場合)

CMYK: C0 M0 Y0 K100 RGB: R0 G0 B0

+

白シャドウ

